

Известно, что очень давно, в Древней Руси создавали красивые предметы, утонченной работы, которые называются кресты-тельники. Для изготовления тельных крестов использовались различные материалы и применялись разные техники, поэтому эти предметы старины делятся на несколько видов.

## Золотые нательные кресты

Золотые кресты смотрятся очень красиво и богато, именно поэтому они принадлежали только царственным и знатным особам. Да и вообще, эти эксклюзивные дорогостоящие вещи были изготовлены на Руси в очень ограниченном количестве. Чего нельзя сказать о Византии, там кресты из золота встречались намного чаще. Тамошние кресты были выполнены из листового золота, которое было инкрустировано полудрагоценными камнями. Такие изделия можно увидеть в лавках с антиквариатом, но полновесных золотых крестов там не встретишь, да и в России тоже они дефицит.

## Серебряные нательные кресты

Для изготовления крестов из серебра применялась достаточно простая техника — они были обычной, незамысловатой формы, единственным их украшением были большие кресты с узором, присущим Скандинавии и утонченные ответвления, окончание которых было декорировано различными бусинами. Удивительной находкой будет найти серебряные кресты, изготовленные из листового серебра, которые были предназначены для погребения - эти уникальные предметы очень большая редкость.

## Каменные нательные кресты

Зачастую для изготовления каменных тельных крестов использовали шифер, иногда делали из мрамора, но это в редких случаях. Чаще всего мраморные кресты были обнаружены во время археологических раскопок в Византии, это обстоятельство в свою очередь дает возможность предположить, что родиной крестов из мрамора является

именно Византия.

## Эмалевые нательные кресты

Самым распространенным видом нательных крестов являются кресты, для создания которых применялся эмалевый материал. Очень много таких предметов можно встретить, которые делятся на множество ответвлений, но самый популярный — это «киевский» вид эмалевого креста. Различия таких крестов заключаются не только в наличии шариков (их может быть разное количество), еще в цветовой гамме и отличии с обратной стороны. В основном эмалевые кресты декорированы с двух сторон, но встречаются, хоть и очень редко, кресты, тыльная сторона которых имеет гладкую поверхность, украшенная только надписью.