С незапамятных времен люди используют крест как символ, в зависимости от эпохи и от того, какие нации населяли территории распространения символа креста. Он возник в то время, когда люди мыслили себя частью природы, а в их понимании все пространство было ограничено. Небо – верхняя граница, земля – нижняя, а боковое пространство заканчивается на линии горизонта. При этом стоит обратить внимание и на то, что символ креста, как и мера всего мира человеком – это отсчет пространства. Достаточно в качестве доказательств привести примеры выражений, зафиксированных в произведениях устного народного творчества, «окрест», «окрестность», «перекресток», «крещение» и др.

К тому же рассмотрение мира в качестве некоторого пересечения пространства говорит о возможности развития у человека пространственного мышления. Именно с периода появления перекрестного пространства в уме человека, становится очевидным деление на четыре. Причем изначально на четыре делилось не пространство, а стихии. Это всем известные вода, огонь, воздух и земля. После этого неслучайно появляются четыре стороны света. Интересна версия о том, что крест делит все пространство двумя линиями на земное и на небесное. Но это только одно из толкований символа. Чуть позднее начинает распространяться и видоизменяться сам символ перекрещенных прямых, а также к нему начинают прибавляться дополнительные элементы. Так, при сочетании солярной и крестовой символики образуется совершенно новый символ.