Сварога (другое название Звезда Сварога, не следует принимать за Свароговый Квадрат) – представляет собой один из распространенных символов ведической древнеславянской культуры. Однако данную эмблему, невзирая на ее значительную популярность, на сегодняшний день, довольно редко можно найти в ведических подлинниках. Основанием для такого явления можно считать то, что отдельно Крест Сварога ни при каких обстоятельствах не применялся в роли определенного одиночного условного знака.

Суть состоит в том, что для символа Сварога имелось метафорическое обозначение все объемности сокровенного образа этого Божества. Сварог, как известно, согласно древне-языческой мифологии, основал всю существующую Вселенную. Причем славяне-язычники считали, что этот бог непрерывно следит за сбережением во Вселенной естественного равновесия энергий. По этой причине наши прародители образно звали Сварога Четырехликим Богом. Под таким именем они подразумевали то, что Сварог хоть и не обладал 4-мя лицами в прямом смысле, однако ведал обо всем, что совершается во всех уголках Вселенной. При этом 4-ре стороны Света только при наиболее поверхностном объяснении олицетворяют известные в настоящее время – Север, Юг, Запад и Восток.

Основной смысл креста Сварога

Символ Сварога, следовательно, признан видимым 2-мерным олицетворением принципа всеобъемлющего надзора первоначального и великого древнеславянского Создателя-творца. Творец и создал нашу Вселенную. Однако в данном варианте «надзор» означает не то, что, как правило, понимают под данным словом у малосведущих язычников-христиан. Потому как надзор означает наблюдение, содействие и поддержку при надобности. Следует упомянуть, что наши прародители пропагандировали свободу Совести. В соответствии с их взглядами, человек неизменно будет свободным, его ни при каких обстоятельствах нельзя к чему-либо принуждать ни в процессе земного существования, ни в загробном мире. Человек сам хозяин самому

себе, только он решает, как ему поступать в различных жизненных ситуациях.

Звезду Сварога следует рассматривать в качестве условного знака величия и заступничества Великого Всевышнего Божества, творца Вселенной. Причем у язычников было не принято создавать амулеты с данным символом, потому что энергетическая мощь Сварога обладала сутью, которая имела различия с обережной.