



Этот оберег является двусторонним. В одном положении мы имеем символ Боговник, а вот зеркальное его расположение уже называется Родовик и имеет иное значение. Родовик обозначает собой Светлую Силу Рода-Породителя. А вот Боговник уже использовался нашими пращурами для отражения огромной силы и покровительства Светлых Богов.

Также оберег Боговник иногда называют «Божьим Глазом». Исполняется он в виде ромба с 4-мя концами, которые используются для обозначения сторон света.

Древние славяне изготавливали амулеты из ниток на палочках из натурального дерева. Довольно часто их украшали помпонами и кисточками. Стороны ромба кроме сторон света обозначали еще и распространение добра, блага, света.

Оберег Боговник – это одна из вариаций «Божьего глаза». Он встречается не только в славянской, но в индийской культуре. Там он известен под наименованием «Мандала».

Интересно, что наши предки надевали на себя Боговника не для того, чтобы уберечься от чего-либо, а для помощи и покровительства в делах светлых сил. Амулет предназначался тем людям, которые встали на путь роста своей души, чьи стремления направлены к свету, выказывает собственную светлую энергию духовного роста в творчестве. Ведя речь о творчестве, сложно однозначно определить, что будет конечным итогом – духовное развитие или акт творения.

Значение символов «Родовика» и «Боговника»

Родовик использовался для обозначения Светлой Силы Рода-Породителя, который оказывал помощь народам Великой Расы. С его помощью передавалась поддержка Древних Многомудрых Предков. Покровительство Рода дает мудрость и силу поколений, которая берется из неиссякаемого источника жизни. Такой амулет поможет ступить на правильный путь во время различных переговоров или же разрешения конфликтных ситуаций.

Оберег "Боговник" обозначает огромную силу и покровительство Светлых Богов той личности, которая направила свои помыслы на духовное развитие и

самосовершенствование. Амулет, на котором выведен славянский символ Боговник, даст возможность человеку осознать единство и взаимопроникновения 4-х первоэлементов.

Данный символ у славян использовался повсеместно. Его наносили в духовно значимых местах, храмах и капищах и на облачении ведающих Людей, волхвов и ведунов.