Крест известен человеку издавна как фигура, которая формируется из двух линий, пересекающихся под прямым углом, хотя нередко она может состоять из более сложных геометрических фигур вроде прямоугольников. Интересно, что именно крест считается одним из наиболее древних и архетипических символов, известных человечеству уже на заре времен. Во многих народностях этот символ обозначал Солнце и Огонь и был священным. Ученые объясняют такую трактовку тем, что именно огонь получал человек путем трения двух скрещенных палочек. Сильные магические свойства огня использовали жрецы культов, гораздо более древних, чем христианство. Эта фигура используется в бесчисленном множестве самых древних религий – и только в последнее по историческим меркам время его тесно связывают именно с христианством, поскольку остальные религии, где он присутствовал, были забыты.

По мнению самых известных учёных, специализирующихся на символике, обереги в виде креста на Руси появились очень давно, так что они никак не могут считаться христианским нововведением - они существовали наравне с другими оберегами, которые позднее упразднили. Именно с таких вот языческих оберегов пошел обычай носить крестик, тесно связанный с представлением наших предков о магической силе, заключенной в нем. Любопытно, что изначально молодая христианская традиция не была знакома с подобной символикой – знаком Христа считалась «рыба».

Нужно отметить, что для предотвращения зла был предназначен только лишь равносторонний крест, а вот фигуры со смещёнными перекладинами подобными способностями не наделялись.

Итак, мы выяснили, что крест был известен и широко почитался уже в эпоху язычества, а христианство только наделило его новым смыслом – так происходило, зачастую, со всеми мощными символами, которые новая философия или религия переосмысливала по-своему, однако, не осмеливалась отменять.