



Рыцари ордена носили длинные белые плащи, как символ целомудрия, чистоты и христианства. Позже папа римский предоставил возможность членам духовно-рыцарских орденов носить отличительные эмблемы. Тамплиеры носили красный крест, который нашивался напротив сердца и являлся символом мученичества. Сначала крест тамплиеров выглядел точно так же, как и латинский. Но после того как тамплиеры взяли мусульманскую крепость Аскалон, которая находилась в Святой Земле, их эмблема несколько изменилась. Концы креста стали с расширениями, эти расширения символизировали иерихонские трубы. Согласно ветхозаветной легенде стены града Иерихона не устояли под натиском войск Иисуса Навина.

Рыцари тевтонского ордена носили также белые плащи, а их эмблемой был черный крест.

Прямой черный крест рыцари-тевтоны носили не только на плащах, но и на копьях, знаменах и шлемах.

Более поздняя символика тевтонов – это гохмейстерский крест, представляющий собой широкий латинский или греческий равносторонний черный крест, на который наложен более узкий золотой крест, посередине находился черный имперский орел на золотом

щитке, а вокруг золотые лилии. Между прочим, золотые лилии являлись символом Богородицы.