Существует сказание о Евангелисте Иоанне, который создал крест из тернового венца, находившегося на челе Иисуса Христа. Свое изделие он отдал в утешение его матери Марии. Крест Терновый венец впоследствии являлся символом, который использовала раннехристианская секта Маркионитов. Также он был в обиходе ордена Тамплиеров. Фактически их рыцарский крест являлся посвящением символу Маркиона. Со временем был изготовлен крест, имеющий 2-е шипы Тамплиерских секретных исследователей. Используемый и в наши дни Железный крест также произошел от символа, изготовленного руками Иоанна.

Для наших современников рыцарский крест имеет вполне конкретные узнаваемые формы. Однако в начале своей истории о нем никто ничего не знал. Прошло немного времени и другие ордены стали применять схожие символы в различных вариациях. Тамплиеры же вначале имели в своей экипировке простой крест красного цвета, нанесенный на белые плащи. Лишь после того, как идеология ордена вобрала в себя маркиониское мировоззрение воззрения, терновый крест со стилизованными шипами стал традиционным украшением Тамплиеров.

В начале нашей эры именно по кресту Терновый венец можно было опознать маркионитов. Символ с шипами являлся «крестом еретиков». Рассказывалось, что евангелист Иоанн изготовил из тернового венца, «украшавшего» чело спасителя крест для Богоматери. Именно потому на красном кресту с шипами Маркион остановил свой выбор как на знаке чистого христианства. Соответственно Рыцарский крест ордена Тамплиеров, который появился значительно позже, был отсылкой к символу Маркиона. С развитием ордена крест с двойными шипами стали применять для обозначения секретных исследователей.

В одно время с символом стал применяться и боевой клич, которые во время сражений выкрикивали Рыцари-Храмовники. Vive Dieu Saint Amour (V.D.S.A.) – «Да Здравствует Бог Святая Любовь!». В нем также звучало желание придерживаться учения Иисуса Христа, который отменил жестокие законы Ветхого завета.

Если обратиться к старинным восточным изображениям, то можно увидеть, что схожая форма креста использовалась и ранее. Вавилонская цилиндрическая печать, датируемая возрастом примерно 3000 до н.э. имеет форму креста, который был в обиходе у маркионитов.