Еще в давних времен многие люди стремятся к благочестию, поэтому ходят в храм, исповедаются, внимают наставлению священника и всячески стараются исполнять законы Божьи. Испокон веков существует множество религиозной атрибутики, которая является символикой старообрядчества. Так, например, до семнадцатого столетия в древней Руси очень многие носили на себе такие духовные предметы, как – старообрядческие кресты. Нательные кресты или «тельники» - так еще их называли, разделялись, на два типа - мужские и женские.

Нужно сказать, что первый тип крестов на внешний вид имеет большое сходство с нательными крестами, которые мы можем видеть в современное время, а вот женские кресты изготавливались более утонченной работы и напоминали лепестки. История нам рассказывает о том, что эти кресты христиане носили до того момента, пока на Руси не была проведена церковная реформа, и в них не усматривалось ничего такого, что могло противоречить церковным канонам. Отличительной чертой нательных крестов является то, что на них изображен крест, но само Распятие Иисуса Христа отсутствует.

Отход старообрядцев от официальной церкви

Известно, что в семнадцатом столетии на Руси в церкви произошли серьезные события, которые повлияли на дальнейший ход развития истории древнерусской церкви. Кардинальные перемены были вызваны тем, что предстоятель Патриарх Никон провел реформу, которая хоть и не касалась укоренившихся религиозных догм церкви, но внесла серьезные перемены во внешнюю обрядовую часть богослужения.

Церковь в те времена пережила серьезное потрясение, от которого до сих пор не может оправиться – реформа привела к расколу церкви, которая повлекла за собой некие последствия. Между старообрядцами и официальной церковью появилась разобщенность. Первые из них основали движение, которое, правда, по причине противоречий ведущих религиозных лиц стало распадаться на множество подгрупп, носивших названия «согласия» и «толки».

Особенности старообрядческих крестов

Церковными обрядами предусмотрены некоторые особенности нательных крестов,

которые на внешний облик могут разниться с обычными крестами.
В Русской Православной церкви в середине семнадцатого столетия, до того времени, пока ее не коснулась реформация, которая привела к расколу церкви, самым распространенным видом нательных крестов являлся восьмиконечный крест внутри четырехконечного.