



В древние времена люди, тесно связанные с мореплаванием и не только, верили, что якорь это священный предмет, поэтому относились к нему с особым религиозным трепетом. Якорю преклонялись как божественной сущности. Связано это было, прежде всего, с прямым назначением якоря – удержанием судна на одном месте и соответственно спасении жизни человека, попавшего в морские пучины.

Культ якоря, как показывают, исторические исследования, берет свое начало в Египте, Греции и Древнем Риме. Свидетелем тому, стал ряд археологических находок. Так при раскопках, проводимых в Египте у побережья Красного моря, учеными был обнаружен древний храм, выложенный из каменных якорей. На якорях, были высечены письмена, которые рассказали о том, что это святилище возведено в честь великого морского путешествия в Пунт, совершенное в период правления фараона Сесостриса.

Сохранились летописные свидетельства того, что древнегреческий историк и писатель II века н. э Арриан, автор величайшего исторического произведения «Поход Александра», посещал храм, где в качестве святынь находились жертвенные якоря легендарного корабля Арго. Историки подтверждают, что к якорям, хранившимся в древних храмах, относились с особой святостью, обожествляли и наделяли священной силой, им возносили молитвы и преподносили в знак своего преклонения всевозможные жертвенные дары. Среди найденных древних монет, есть монеты с изображением якоря, которые, по всей видимости, отливались в богатых храмах, посвященных якорям. Такие монеты, не редко встречались в Египте, Греции, Сирии, Финикии, Карфагене, Риме.

Дошедшие до наших дней графические изображения священных якорей, очень схожи по форме с изображением креста периода раннего христианства. Изображения христианского креста в виде крестообразного якоря были обнаружены археологами на ряде находок относящихся к концу III столетия. Сходство божественного якоря с крестом не случайно. Для последователей Христа, якорь стал символом духовного спасения и надежды на обретение вечной жизни в Царстве Господнем.