



Корсунский крест — это русское наименование 4-х конечного креста. Этот символ относят к старинному византийскому типу процессуальных и запрестольных крестов. Его форма такова: на концах крепятся диски, которые крепятся к ним через перемычки. Диски декорируют чеканкой с ликами святых. Наиболее яркими примерами могут служить кресты, которые во времена раннего средневековья ставили в алтарях религиозных сооружений Сирии, Армении, Грузии, а также на Афоне.

Их форма была взята из предания. В его тексте в небесах перед императором Константином перед Мильвийским сражением засветился именно такой крест.

А вот наименование символа имеет сугубо славянские корни. Он возникло из-за того, что первые кресты подобного образца попали на земли Руси из Византии через Корсунь (Херсонес).

История корсунского креста в Переславле-Залесском

До наших современников дошли древнерусские выносные и запрестольные кресты, чье происхождение имеет поистине легендарную составляющую. В фондах Переславль-Залесского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника есть очень редкий образец русского декоративно-прикладного искусства. Это запрестольный крест, который попал сюда из собора святителя Николая местного Никольского монастыря. В фонды музея он попал в 23 году прошлого века, после того как обитель была закрыта. Во время каталогизации этот артефакт записали как «крест корсунский четырехконечный, дубовый, византийской формы XVI—XVII вв.». Данная справка числилась за ним с 1923 по 1926 года, когда его выставляли в качестве экспоната в залах музея в отделе «церковных ценностей». Именно тогда в среде религиозных деятелей и части краеведов появилась теория, которая главенствует и по сей день, что данный крест это одна из древнейших святынь Ростово-Ярославской епархии, и что он имеет отношения к первым столетиям после крещения Руси. Предполагается, что он может быть подлинником «корсунского дела». Мнение очень распространено, поскольку крест довольно долго был скрыт от взора специалистов.

23 августа 1998 года патриарх Алексий II посетил Переславль и молился перед Корсунским крестом. 12 июня 2009 года его разместили в переславском Никольском монастыре в стеклянном ларце под ответственность музея.

